

ОРЕЛ ЗЕМНОЙ. ОРЕЛ НЕБЕСНЫЙ

День 30 декабря 2002 года выдался погожим, и я ходила по Орлу, подыскивая места для трех памятников: Иоанну Богослову, Ивану IV Грозному и Птице орлу. Пересмотрев наиболее выгодные перспективы, остановилась на том, что все три будут расположены на центральной магистрали Москва - Симферополь. Птица орел - на "пяточке" напротив завода "Текмаш". Это будет горная вершина с орлиным гнездом. Рядом на карнизе - орел, расправляя крылья, готовится к полету. Из-под его когтей истекает горный ручей. На анфасе высечены барельефы дуба и сосны, меж ветвей которых видны эдельвейсы. Слова на памятник предложат мудрые горожане в назидание потомкам.

На мысе скверика по улице Московской (напротив библиотеки имени Пришвина) будет стоять каменная часовенка - четырехугольной формы с коринфскими ордерами по ребрам (чтобы убрать острые углы). Она приподнята на несколько ступеней, а выше уровня двери в нишах скульптуры четырех евангелистов; Матфея, Марка, Луки и Иоанна. Внутри часовни можно заказать требы в соборе, поставить свечи во благо живых и память мертвых, попить простой воды из фонтанчика.

Напротив кинотеатра "Октябрь", в новом сквере - памятник Ивану IV Грозному. Может быть, похожий на картину из летописи о закладке города.

Орел - город первого салюта. И это был не какой-нибудь просто праздничный фейерверк, а салют ПОБЕДЫ - первый!

На самом деле наш город заслуживает салюта уже потому, что носит имя Орла. Давайте, следуя за Тютчевым,

*Войдем и сядем над корнями
Дерев, поимых родником, -
Там, где, обвеянный их мглами,
Он шепчет в сумраке немом.
Над нами бредят их вершины,
В полдневный зной погружены,
И лишь порою крик орлиный
До нас доходит с вышины...*

Орел - символ евангелиста Иоанна - один из четырех апокалиптических зверей ("И первое животное было подобно льву, и второе животное подобно тельцу, и третье животное имело лице, как человек, и четвертое животное подобно орлу летящему". Откровение 4,7. "Подобие лиц их - лице человека и лице льва с правой стороны у всех их четырех; а с левой стороны - лице тельца у всех четырех и лице орла у всех четырех". Иезекииль 1,10).

Эта птица служит воплощением божественной любви, силы и мощи, юности и бодрости духа, но также и гордыни. Известна символика орла как воплощение слова.

В средние века он служил символом крещения и воскресения, а в светской эмблематике - атрибутом правосудия, зрения.

*Орел летел все выше и вперед
К Престолу Сил сквозь звездные преддверья.*

*И был прекрасен царственный полет,
И лоснились коричневые перья. <...>*

(Н.С. Гумилев. Орел).

В энциклопедии "Мифы народов мира" читаем: "Орел, орлица, символ небесной (солнечной) силы, огня и бессмертия. Одно из наиболее распространенных обожествляемых животных - символов богов и их посланец в мифологиях различных народов мира".

Орел - царственная птица, птица-гром, Гаруда, во многих мифологических традициях, помогая богам, борется со змеем или драконом и побеждает его. Орел восседает на вершине "мирового древа", листья которого олицетворяют все живые существа вселенной. "Мировое древо", стоящее в центре мира, и в начале времен - это стержень, связывающий в пространстве три ипостаси: небесную, земную, подземную; во времени: прошедшее, настоящее и будущее.

Как символ евангелиста Иоанна орел имеет отношение и к "языку птиц" - "науке о ритме", на которой "в конечном счете основываются все практики вхождения в высшее состояние сознания". Священные Книги: Веды, Библия, Коран, Авеста, Саги и т.д. написаны ритмизированным языком, отличным от обыкновенных "стихов" в современном смысле (см. Рене Генон "Символы священной науки". М.: Беловодье, 2002).

На протяжении веков орла соотносили с богами громовержцами: Индрой, Зевсом, Юпитером, Перкунасом. Существуют мифологические сюжеты, в которых орел добывает для людей огонь, свет, солнце. Один - верховный бог в скандинавской мифологии, - приняв облик орла, приносит людям мед поэзии. Орел - эмблема власти, в частности, царской.

Если верить сонникам, то видеть во сне орла - к успеху в делах.

*Птицей,
Быстро парящей птицей Зевеса
Быть мне судьбою дано всеобъемлющей.
Ныне, крылья раскинув над бездной
Тверди, - ныне над высью я
Горной, там, где у ног моих
Воды,
Вечно несущие белую пену,
Стонут <...>*

(А.А. Фет. Нептуну).

Символично еще и то, что наш город расположен у слияния трех рек: Оки, Орла (Орлика) и ныне засыпанной Пересыханки, чистые ключи которой били рядом с городом. Не знаю этимологии названия Ока, но очень уж это похоже на слово "око". "Око Орла" - местоположение нашего города.

Согласно мифологии связь Орла с водой определяется его ролью связующего начала между разными мирами и разными поколениями богов, способного быстро покрывать разделяющие их расстояния. Это отражено, например, в древнем названии реки в Малой Азии Nagas-Naras (буквально Орел-поток). Такое же представление об Орле-реке и в архаическом славянском названии реки Орел.

Орла с водой связывает и одно из табуистических названий: латинское *akvila* "орел" (производное: *akvilo* "северный ветер") от *akvia* - "вода". Хуритский миф рассказывает, как Тигр (река) превращается в Орла и по воздуху летит в Аккад. Красива еще одна легенда о том, как стареющий орел взлетает к солнцу и, окунувшись в волшебный источник, обретает молодость и здоровье.

Звездный брат нашего города *Akvila* - Орел - созвездие северного неба, блистающее на Млечном Пути - небесной реке. Здесь находится точка пересечения галактической плоскости с небесным экватором, от которой отсчитывается галактическая долгота. В созвездии Орла сияет одна из 20 ярчайших звезд - Альтаир. Вместе с двумя другими ярчайшими звездами Денебом Лебеда и Арктуром Волопаса Альтаир образует "треугольный парус". К созвездию Лебеда движется наша Галактика.

Альтаир - "сердце Орла" - горячая звезда белого цвета. В настоящее время она находится во втором градусе созвездия Водолей, под влиянием которого, как считают специалисты, находится Россия. Некоторые источники связывают Альтаир с высотой полета мысли, смелостью, бесстрашием воина, опережением эпохи, огромным кругозором.

Стефанова, Н. Орел земной. Орел небесный // Орл. вестник. – 2003. – № 5 (30 января). – С. 4: 3 ил.: (орел; Иван Грозный; Иоанн).
