

2012 год.-
Год российской истории

«Героям новый поход — в века!»

Путешествие по книге Сергея Алексеева «Птица-слава» о героях
Отечественной войны 1812 года.

Для читателей младшего школьного возраста.



Орёл, 2012

Ответственный за выпуск:

Директор областной детской библиотеки им М. М. Пришвина
И. А. Никашкина

Составитель:

Заведующая НМО Т. Н. Чупахина

Компьютерная верстка:

Программист В. В. Федин

«Героям новый поход — в века!» : путешествие по книге Сергея Алексеева «Птица-слава» о героях Отечественной войны 1812 года / БУКОО «Библиотека им М. М. Пришвина» ; сост. Т. Н. Чупахина. — Орёл, 2012. — 9 с.

«Героям новый поход — в века!»: путешествие по книге Сергея Алексеева «Птица-слава» о героях Отечественной войны 1812 года. Для читателей младшего школьного возраста.

Библиотекарь: Биография писателя Сергея Петровича Алексеева (1922-2008) необычна. Ещё школьником он освоил лётное дело. Перед самой войной закончил военно-авиационную школу и принял первый бой 22 июня 1941 года. В том бою почти все товарищи Сергея погибли. Воспоминания о том первом бое, о погибших друзьях не оставляли Сергея Алексеева никогда. Может быть, именно тогда, в начале войны, и родилась в нём потребность рассказать людям, особенно юным, о великой силе духа соотечественников (эта тема станет затем главной в творчестве писателя Сергея Петровича Алексеева).

Однако, до первой книги было ещё далеко... До конца войны Сергей Алексеев работал лётным инструктором. Днём на аэродроме обучал лётному делу будущих пилотов, а вечером сам учился на вечернем отделении исторического факультета Оренбургского педагогического института.

Первой книгой Сергея Алексеева стал учебник истории для 4-го класса, вышедший в издательстве «Просвещение» в 1955 году. Учебник этот прочитал Сергей Михалков и, отметив явный писательский талант автора, предложил Алексееву написать серию исторических рассказов для детей. Вот так, с лёгкой руки Михалкова, Сергей Алексеев и стал писателем. За свою долгую писательскую жизнь он создал для детей целую библиотеку книг по отечественной истории, среди которых «Грозный всадник» (история народного восстания под предводительством Степана Разина), «Небывалое бывает» (эпоха Петра Первого), «История крепостного мальчика» (история крестьянского восстания под руководством Емельяна Пугачёва), «Птица-слава» (о войне 1812 года), «Декабристы» (о восстании дворян-революционеров в 1825 году), «Идёт война народная» (о событиях Великой Отечественной войны 1941-1945 годов)... Всего им написано более 30-ти исторических

книг! Во всех этих произведениях С. Алексеева русский человек — будь то выдающаяся историческая личность или безвестный герой из народа — предстаёт умным, смекалистым, отважным, верным слову и делу, настоящим патриотом своего Отечества.

Сегодня мы с вами совершим путешествие по книге Сергея Алексеева «Птица-слава», посвящённой героям Отечественной войны 1812 года. Но, прежде чем отправиться в путешествие, давайте вместе с нашим Юным историком заглянем в глубь времён, в далёкий 1812 год...

Юный историк: В начале XIX века Франция во главе со своим императором Наполеоном Бонапартом вела захватнические войны. В короткие сроки Наполеон сумел завоевать важнейшие государства Европы: Италию, Швейцарию, Голландию, Испанию, Пруссию, Австрию. Главной преградой к мировому господству Франции Наполеон считал Россию, однако, хвастливо заявлял: «Через пять лет я буду господином мира, остаётся одна Россия, но я раздавлю её». Готовясь к войне с Россией, французский император собрал огромную по тем временам армию — 640 тысяч человек, и в ночь на 24 июня 1812 года французские войска без объявления войны перешли государственную границу России по реке Неман. Так началась Отечественная война 1812 года, показавшая всему миру великую силу и массовый героизм русского народа, его любовь к Родине, самоотверженную борьбу за национальную независимость.

Никакой царский указ не поднял бы русских людей на борьбу с Наполеоном так, как подняла любовь к Родине и ненависть к захватчикам. Рабочие заводов Тулы, Брянска, Урала отливали пушки и ядра, выпускали ружья и сабли. Десятки тысяч шинелей, сапог, полушубков доставлялись в армию с русских фабрик. Сотни тысяч рублей жертвовали русские люди на оборону. И не только богатые, но и ремесленники, крестьяне несли свои с трудом заработанные гроши, из которых складывались тысячи рублей. Почти полмиллиона россиян из Москвы и Петербурга, Тулы и Твери, Казани и Перми записались в народное ополчение.

Библиотекарь: Патриотические чувства проявлялись не только на поле брани, но и в народном поэтическом и песенном творчестве. Одной из таких песен, призывающих дать отпор захватчику, стала «Солдатская песнь». Её сочинили простые солдаты.

(поскольку оригинальный мотив «Солдатской песни» неизвестен, можно её продекламировать или, при желании, использовать мотив другой песни)

Чтец 1: Вспомним, братцы, россов славу
 И пойдём врагов разить!
 Защитим свою державу:
 Лучше смерть, чем в рабстве жить.

Чтец 2: Мы вперёд, вперёд, ребята,
 С богом, верой и штыком!
 Вера нам и верность свята:
 Победим или умрём!

Чтец 3: Под смоленскими стенами,
 Здесь, России у дверей,
 Стать и биться нам с врагами!..
 Не пропустим злых зверей!

Чтец 4: Враг строптивый мечет громы,
 Храмов божьих не щадит,
 Топчет нивы, палит дома,
 Змеем лютым в Русь летит!

Чтец 5: Русь святую разоряет!..
 Нет уж сил владеть собой:
 Бранный жар в крови пылает,
 Сердце просится на бой!

Чтец 6: Мы вперёд, вперёд, ребята,
 С богом, верой и штыком!
 Вера нам и верность свята:
 Победим или умрём!

Библиотекарь: Книга Сергея Алексеева «Птица-слава» об Отечественной войне 1812 года также проникнута патриотическим народным духом. Она и написана народным языком, писатель мастерски использует приёмы устного народного творчества. Рассказы, входящие в книгу, написаны в форме сказа, в конце

которого всегда имеется чёткий вывод, похожий на афоризм. *(читает начало рассказа «Два курьера» из книги С. Алексеева «Птица-слава»):* Мчится курьер из первой русской армии от генерала Барклая де Толли во Вторую русскую армию к генералу Багратиону. Мчится курьер из Второй русской армии от генерала Багратиона в Первую русскую армию к генералу Барклаю де Толли. Мчатся курьеры навстречу друг другу, съехались на половине пути. Остановились, разговорились. Каждому хочется геройством похвастать.

1-ый курьер: Ну как у вас в Первой армии?

2-ой курьер: Ну как у вас во Второй?

1-ый курьер: А мы под Полоцком девятьсот французов пленили!

2-ой курьер: А у нас под местечком Миром атаман Платов с казаками устроил засаду и порубал целый французский полк!

1-ый курьер: А у нас солдаты самые смелые!

2-ой курьер: Нет, у нас самые смелые!

1-ый курьер: А у нас генералы самые умные!

2-ой курьер: Вот и неправда: умнейшие в нашем войске!

Библиотекарь: Чуть не подрались курьеры, споря между собой. Хорошо, что шёл в это время лесом старик крестьянин. Остановили его курьеры.

1-ый курьер: Рассуди-ка нас, старый. Никак мы не можем рассудить, какая из наших армий более героическая — Первая или Вторая?

Крестьянин *(достал из кармана яблоко, разрезал его на две половины, дал каждому из курьеров по половине яблока):* Какая доля вкуснее?

2-ой курьер *(в недоумении пожимает плечами):* Что за нелепый вопрос?! Как могут половинки от одного яблока быть разными по вкусу?!

Крестьянин: Не поняли, значит... *(взяв в руку две одинаковых хворостины, обращается к курьерам).* А ну-ка, снимайте мундиры, посмотрим, какая больше хлещет!

Курьеры *(смотрят друг на друга, затем на крестьянина):* Вот теперь догадались, теперь поняли!

Библиотекарь *(обращаясь к зрителям):* А вы, ребята, поняли? Какой вывод из этой инсценировки вы сделаете? *(ответы детей:*

спор курьеров о том, какая из двух русских армий, воюющих с армией Наполеона, более героическая — бессмыслен. Обе армии проявляли героизм, сражаясь против французов). Продолжим наше путешествие по книге. Несколько рассказов в ней посвящено главнокомандующему русской армией Михаилу Илларионовичу Кутузову. **Юный историк:** В 1812 году Кутузову исполнилось 67 лет. Много всего позади. Не счесть боёв и походов. Трижды Кутузов был тяжело ранен. Дважды в голову, раз в щёку. В одном из сражений Кутузову выбило правый глаз. Врач, лечивший Кутузова, писал: *«Если бы такой случай передала нам история, мы сочли бы его басней, но мы видели чудо, свершившееся с генералом Кутузовым. Надобно думать, что само Провидение сохраняет этого человека для чего-нибудь необыкновенного, потому что он исцелился от двух ран, из коих каждая — смертельна».*

Мудрому и опытному полководцу Кутузову верили безгранично, его авторитет в армии был непререкаем.

Библиотекарь: А после того, как Кутузова поддержал знаменитый российский баснописец Иван Андреевич Крылов, тот стал необычайно популярным во всех кругах российского общества.

Тесно связаны с 1812 годом четыре басни Крылова - «Волк на псарне», «Обоз», «Ворона и курица», «Щука и кот». Особую известность получила басня «Волк на псарне», которая была напечатана в журнале «Сын Отечества» после удачного сражения 4-русской армии с французами 6 ноября 1812 года при селе Красном. Все, читавшие басню, понимали, что Крылов высмеивает попытки Наполеона вступить в мирные переговоры с Россией. (*читает начало рассказа «Басня Крылова» из книги С. Алексеева «Птица-слава»*): Капитан Ивлёв из Петербурга привёз газету, в которой была напечатана басня «Волк на псарне» стихотворца Крылова. Стали офицеры её читать.

(офицеры читают по очереди басню)

1-ый офицер: Да это же про французов! Про нашего главнокомандующего, Михаила Илларионовича! Он — ловчий. Слышали: «сед». Так это же наш фельдмаршал!

2-ой офицер: Надо эту басню Михаилу Илларионовичу показать! (*выходит Кутузов. Офицер показывает ему газету*) Батюшка, Михайло Илларионович! Басенка тут, в газете, про вашу светлость.

Кутузов (некоторое время просматривает газету): Дельная басенка, дельная. Ты смотри — мастак Крылов, стихотворец. Только в сей басне один изъян.

1-ый офицер (горячо): Нет изъяна! Всё тут доподлинно верно!

Кутузов: Вот и не всё. Про главное тут забыто. Главное в том, что не ловкий выпустил гончих стаю. Мститель-народ сам по себе поднялся...

Библиотекарь: Известно высказывание Кутузова о доблести русских солдат и офицеров, об общем патриотическом подъёме россиян: *«Какой полководец не поразит врагов с таким мужественным народом? Я счастлив предводительствовать русскими...»*

Библиотекарь: Сергей Алексеев заканчивает свою книгу «Птицаслава» о наших прославленных прадедах - героях войны 1812 года — рассказом «Новый поход». Закончилась Отечественная война, французская армия побеждена и изгнана за пределы России.

Чтец: «1812 год. Декабрь. Неман. Граница России... Вышли русские к Неману, остановились. Вот он, конец похода. Стоят солдаты над обрывом реки, вспоминают былое время. Витебский бой, бои под Смоленском, жуткий день Бородинской сечи, пожар Москвы... Да, нелёгко стал путь к победе. Будут ли помнить дела потомки...»

Библиотекарь: Подъехавший к своему войску-победителю главнокомандующий Кутузов поклонился солдатам в знак своей благодарности за их мужество, стойкость и великую сыновнюю преданность Родине. Поклонился и пообещал... новый поход.

Чтец: «Смутились солдаты. К чему тут фельдмаршал клонит? А Кутузов отъехал на видное место. Обвёл глазами войска. И голосом зычным (куда стариковская хрип девалась): «Герои Витебска, герои Смоленска, соколы Тарутина и Ярославца, Бородинского поля орлы — незабвенные дети России! - Кутузов приподнялся в седле. - Живые, мёртвые — стройся! Героям новый поход — в века!»

Библиотекарь (обращаясь к детям): Как вы понимаете слова Кутузова «Героям новый поход — в века!» (ответы детей: *подвиг героев Отечественной войны 1812 года, освободивших Отечество от иноземных захватчиков, останется в памяти благодарных потомков навсегда*).

В 2012 году наша страна отмечает 200 лет Отечественной войны

1812 года. Главное событие Отечественной войны 1812 года - Бородинская битва — ознаменовало собой начало близкого и окончательного крушения всех планов Наполеона по захвату России. Признано Днём воинской славы России (8 сентября).

Чтец: Грозный день сей Бородинский
 Им и нам в почёт равно.
 Славься битвой исполинской,
 Славься ввек, Бородино!
 П. А. Вяземский

Литература:

Алексеев, С. Птица-слава / Сергей Алексеев. – М. : ОНИКС 21 век, 2001. – 272 с. – (Золотая библиотека).

* * *

Брагин, М. В грозную пору. 1812 год / Михаил Брагин ; худож. В. Перцов. – М. : Дрофа, 2001. – 112 с. – (Честь и отвага).

Глинка, Ф. Солдатская песнь, сочинённая и петая во время соединения войск у города Смоленска в июле 1812 года / Ф. Глинка // Война и музы : проза, поэзия, драматургия, песни классиков об Отечественной войне 1812 года : Молодёжная эстрада. – 2002. - № 8-9. – С. 13.

Ишимова, А. О. Война 1812 года до Бородинской битвы / А. О. Ишимова // Ишимова, А. О. История России в рассказах для детей / А. О. Ишимова. – М. : Монолог, 1993. – С. 239 – 259.

Тубельская, Г. Н. Алексеев Сергей Петрович / Г. Н. Тубельская // Тубельская, Г. Н. Детские писатели России. Сто имён : биобиблиографический справочник. Ч. 1. А-Л / Г. Н. Тубельская. – М. : Школьная библиотека, 2002. – С. 16 – 18.

Чёрная, Г. А. Алексеев Сергей Петрович / Г. А. Чёрная // Русские детские писатели XX века : биобиблиографический словарь. – 2-е изд., испр. и доп. – М. : Флинта : Наука, 1998. – С. 23 – 26.