

Когда чтение в радость

Псарёва Валентина Васильевна,
*заведующая Ярищенской сельской библиотекой
МБУК «КДЦ Колпнянского района»
Орловская область*

Чтение в современном обществе – один из важнейших элементов культуры, инструмент для повышения интеллектуального потенциала нации, творческой и социальной активности российского общества.

Чтение занимает значительное место в жизни человека, начиная с первых лет жизни ребёнка и заканчивая зрелой мудростью.

Научить ребёнка получать удовольствие от самого процесса чтения – главная задача на сегодняшний день. И, безусловно, главная роль в решении данной задачи принадлежит библиотеке.

Становление ребёнка как читателя не может проходить без активного участия библиотеки, родителей ребёнка, начиная с самого раннего его возраста. Семья и библиотека должны играть роль стимулятора интереса к чтению, поскольку в наш век полноценным читателем надо успеть стать в детстве, иначе жизнь может не оставить для этого времени.

Главной задачей библиотеки является воспитание интереса и любви к книге, стремления общения с ней. Сейчас, когда наши дети читают всё меньше и меньше, стараюсь наладить работу с каждым ребёнком, чтобы с самых малых лет он получал радость общения с книгой дома, в школе, в библиотеке.

Использую различные формы и методы как массового, так и индивидуального руководства чтением. Наиболее распространённая форма индивидуального руководства чтением в библиотеке – это рекомендательные беседы различного характера.

Во время беседы я не только помогаю ребёнку выбрать конкретную книгу, но и вызываю у читателя интерес к ней. Характер рекомендательной беседы зависит от запросов читателя, его возраста, уровня его развития. Разговор строю таким образом, чтобы читатель захотел прочесть книгу. Сначала выясняю, о чём он хотел бы прочитать. Беседуя о художественном произведении, стараюсь не пересказывать или полностью раскрывать его сюжет, так как это, как правило, приводит юного читателя к заключению, что ему достаточно известно как о писателе, так и о его книге. При рекомендации художественного произведения читателям 6-9 лет зачитываю яркий эпизод из книги, или рассказываю о её главном герое, показываю одну-две иллюстрации.

При возвращении книги читателем снова провожу с ним беседу. Первый вопрос должен побуждать читателя проявить своё отношение к книге. Беседа о прочитанном как бы продлевает воздействие произведения на читателя, на его сознание и чувства.

Если книга была взята по совету библиотекаря, то выясняется, насколько удачна с точки зрения читателя была рекомендация. Если книга выбрана читателем самостоятельно, тогда я прошу его оценить собственный выбор.

До настоящего времени не утратило своего значения индивидуальное плановое чтение. В моей библиотеке составлены три плана чтения.

Воспитать увлечённого читателя трудно. Здесь главное – организовать чтение так, чтобы оно способствовало развитию личности, а развивающаяся личность испытывала бы потребность в чтении как источнике дальнейшего развития.

Этому способствовал разработанный мной литературно-краеведческий проект «Читаем Ивана Сергеевича Тургенева», который был направлен на привлечение интереса к книге и чтению, на воспитание духовно-развитой личности, на популяризацию книг писателя-земляка. В проекте участвовали дети среднего школьного возраста. Вот лишь некоторые мероприятия, которые были направлены на реализацию проекта: литературный час «Великий классик», конкурс сочинений «Моё любимое произведение Тургенева», обзор литературы «Великий мир Тургенева», видеочас «По Тургеневским местам», конкурс рисунков «Тургенев глазами детей», викторина «И. С. Тургенев и Орловщина». Запоминающимся для ребят стал час открытий «Драгоценные реликвии И. С. Тургенева», где в центре внимания оказались любопытные и малоизвестные широкому кругу читателей факты из личной жизни и творчества великого русского писателя.

Мероприятия помогли читателям окунуться в прекрасный мир Тургеневских героев, вспомнить страницы его незабываемых произведений, показать свою любовь к писателю.

Считаю, что моя работа по проекту способствовала повышению читательского интереса детей к произведениям писателя.

Читатели моей библиотеки приняли также активное участие в «Литературной акции «Время читать Тургенева», которая была приурочена к 200-летию великого писателя. В рамках акции состоялось чтение и последующее обсуждение рассказа И. С. Тургенева «Перепёлка». Ребята делились своими впечатлениями, отвечали на вопросы по произведению. Затем просмотрели и обсудили иллюстрации к рассказу. Прошли громкие чтения по рассказу И. С. Тургенева «Муму». Школьники покидали библиотеку с книгами Тургенева и чувством гордости за писателя-земляка.

Стало уже доброй традицией в канун Дня победы советского народа в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов участвовать в патриотической акции «Читаем детям о войне». Произведение, которое мы читали и обсуждали в рамках акции – это рассказ московской писательницы Ирины Сергеевой «Имя».

В период летних каникул была разработана и успешно реализована тематическая программа «Лето, книга, я – верные друзья». В Пушкинский день юные читатели отправились в литературный круиз «Чудесный мир сказок Пушкина». Ребята с любопытством слушали рассказ о детских и

юношеских годах поэта. Затем они отправились в путешествие по сказкам Пушкина, погостили в каждой из них и ответили на вопросы викторины «Вспомни название сказки». Затаив дыхание, ребята слушали сказку «О рыбаке и рыбке». Приятно осознавать, что дети знают Пушкина, читают и любят его литературное наследие.

Хочется верить, что литературный праздник способствовал развитию у детей интереса к сказкам Пушкина и дал старт увлекательному чтению на все лето.

Запомнилась ребятам книжная лужайка-почитайка «Многоцветный мир природы». На свежем воздухе, на зелёной лужайке собрались ребята, чтобы услышать увлекательные истории из жизни животных. Особое внимание было уделено самым сильным хищникам – медведям. Ребята узнали много интересных фактов о косолапых, познакомились с рассказами В. Чаплиной «Медвежонок», Е. Чарушина «Медвежата», В. Дурова «У топтыгина в лапах» и другие, затем они участвовали в викторине. Данная тема была интересна детям: они рассказывали друг другу о прочитанных книгах, давали советы.

Также по программе Летних чтений был проведён литературный книговорот «Книжные тропинки лета», уличный флешмоб «С книгой на скамейке».

Среди новых форм продвижения книги в библиотеке в последнее время все активнее заявляет о себе буктрейлер. Он признан читателями как необычный и привлекательный способ узнать о книге. Буктрейлер читателя Ярищенской библиотеки Евгении Деревянкиной на книгу Б. Полевого «Повесть о настоящем человеке» стал в 2015 году победителем областного конкурса буктрейлеров «Смотри и читай!» (возрастная категория 12-14 лет).

Широко раскрыть фонд библиотеки помогают книжные выставки. Они расположены таким образом, чтобы привлечь внимание читателя, заинтересовать его, удовлетворить читательский интерес и информационную потребность. Вот примеры выставок, которые я оформляю в своей библиотеке: «Читаем с мамой», «Лукошко со сказками», «Певец Орловщины», «Солнечный гений» – выставка-портрет, «От приключенческого понедельника до художественной субботы», «Исток ты мой, Родина!», «Божественен твой язык, природа», «Книга ищет читателя» – выставка-предложение, «Книги – юбиляры», «Символ года в литературе», «По страницам любимых книг», «Волшебный мир театра». Выставка-предложение «Летний книжный набор» представляла литературу для изучения по школьной программе, а также книги, на страницах которых живут чудесные герои, совершающие необыкновенные приключения. Читатели окунулись в чарующий мир интересных встреч и событий. Замысел выставки «Летний книжный набор» состоит в том, что книги можно взять только всем набором.

Чтобы читатель легко ориентировался в потоке информации, я составляю рекомендательные списки литературы «Советуем почитать», учу находить «свою» книгу, высказывать своё мнение о прочитанном. А также

использую индивидуальный подход к каждому ребёнку, чтобы с самых малых лет он получал радость от чтения.

Чтобы приобщить к активному чтению детей, использую такие формы работы, как: Реклама новых книг, Книжная выставка «Новинки под зонтом», Библиотечные уроки «Книжкин дом», «Наедине с книгой», Чтение вслух.

Дети и их родители приняли активное участие в фотоконкурсе «Пусть всегда будет книга», главной задачей которого стало раскрытие темы – место книги в жизни семьи.

Приобщая ребёнка к чтению, я не только открываю путь к одному из важных источников информации, но и реализую более важное дело: защищаю его душу, питаю ум и сердце, побуждаю к самопознанию. Читатель должен чувствовать и знать, что его любят и ждут в библиотеке. Для нас, библиотекарей, важно, чтобы дети любили читать, чтобы знали, как сложен и разнообразен мир, и обращались со своими вопросами и мудрым и добрым книгам. Ребёнок сможет испытать наслаждение чтением, если ему в руки попадёт хорошая книга, а предоставить её – задача библиотекаря.

Пусть мои старания, силы, труд, направленные на воспитание у детей интереса к чтению, дадут добрые всходы. И пусть каждый ребёнок будет любить читать, а каждый его день будет связан с увлекательным путешествием в мир книг!