

ИМЕНА И ДАТЫ

В заповедной пришвинской стране

В февральские дни «весны света» Пришвинка традиционно открывает Пришвинский сезон.

Многочисленные друзья библиотеки, большие и маленькие, участвуют в разнообразных творческих программах.

День 4 февраля, день рождения М. М. Пришвина, открылся двумя крупномасштабными мероприятиями: IX ежегодной межрегиональной акцией по продвижению чтения «Почитаем вместе книги М. М. Пришвина о природе России» и IX литературно-педагогическими Пришвинскими чтениями.

Настроиться на пришвинскую тему помогли организованные библиотекой книжные выставки «В заповедной пришвинской стране» и «Чудесный следопыт Михаил Пришвин», а также фотовыставка из цикла «Пришвинские истории, написанные объективом» (организатор — фотохудожник, член Союза фотохудожников России, преподаватель Орловского областного колледжа культуры и искусств Людмила Домарацкая) и выставка работ орловской ху-



дожницы Любове Шатохиной «Мгновения».

Ведущий научный сотрудник Дома-музея М. М. Пришвина (Дунино, Московская обл.) Лилия Рязанова в своём видеоприветствии отметила непреходящую ценность литературного наследия писателя.

Практически с первых Пришвинских чтений дружат с библиотекой руководитель центра чтения областной научной универсальной публичной библиотеки им. И. А. Бунина кандидат филологических наук Наталья Меркурьева; писатель доктор филологических наук Алексей Кондратенко; доцент Орловского ин-

Пришвинское слово близко и понятно детям

ститута развития образования кандидата педагогических наук Нина Кульчицкая; доцент ОГУ им. И. С. Тургенева кандидат филологических наук Наталья Смоголь; преподаватель ОГУ им. И. С. Тургенева кандидат филологических наук Елена Ашихмина; фотохудожник Людмила Домарацкая; научные сотрудники орловских литературных музеев.

Узы творческой дружбы связывают Пришвинку с извест-



Фото из архива Орловской областной детской библиотеки им. М. М. Пришвина

ным культурологом Ольгой Тиховской (Московская область), она также стала участницей IX Пришвинских чтений.

Впервые принял участие в чтениях известный орловский краевед, член Союза военных литераторов, директор Покровской межпоселенческой центральной районной библиотеки им. С. Н. Оловенникова Александр Полюнкин.

С каждым Пришвинскими чтениями расширяется круг

почитателей таланта писателя: участниками становятся библиотеки России, носящие его имя, другие библиотеки, активно занимающиеся популяризацией его творчества, краеведческие музеи.

В онлайн-режиме в этом году выступили заведующая библиотекой им. М. М. Пришвина г. Тюмени Анна Анищенко, главный библиограф Брянской областной детской библиотеки Лариса Горохова, главный

библиограф национальной библиотеки им. А.-З. Валиди Республики Башкортостан Эльвира Ишкильдина, старший научный сотрудник Елецкого музея купечества и сословий Татьяна Семенец.

Участники чтений посмотрели отрывок из документального фильма «Я жил, как писал, и писал, как жил» (2023 г.), посвящённого 150-летию со дня рождения М. М. Пришвина, и в видеформате — интервью с его создателями — Нэлли Тоболкиной и Ксенией Киреевой (г. Тюмень).

Состоялся заинтересованный разговор не только о личности Михаила Пришвина, о поэтике его творчества, но и об эпохе Пришвина, о современных писателях, которых можно назвать продолжателями пришвинских традиций. Ведущие специалисты Пришвинки — учёный секретарь Елена Аничкина и заведомо обслуживания дошкольников и учащихся 1–4-х классов Татьяна Шестопалова — представили свой опыт популяризации творчества Пришвина для детей, в том числе в онлайн-пространстве.

Алиса СИНИЦЫНА